

Школска 2016/2017. година
Републичко такмичење ученика гимназија
и средњих стручних школа
Књижевна олимпијада

Четврти разред

Шифра: _____

1.	<p>Заокружи слова испред оне три тврдње које најтачније одређују постмодернизам.</p> <p>а) Означава различите тенденције у уметности и култури прве половине двадесетог века. б) Укида формалне и жанровске границе међу текстовима. в) Служи се облицима пародије и ироније. г) Његови представници често пишу манифесте и делују у организованим покретима. д) Инспирацију често проналази у филозофским и историјским делима.</p>	
2.	<p>Прочитај следећи одломак из песме Ивана В. Лалића и одреди врсту стиха и строфе, место цезуре у стиху и врсту риме.</p> <p>„Бесане очи које виде више Но мрљу јутра, шару на тапету, Прочитаће у рукопису кише Читаву повест о будућем лету; За усуд сваког листа једна црта Сведочи облик: семантика капи Садржи облик будућега врта Ил празног неба што блиста и вапи.”</p> <p>Врста стиха је _____ .</p> <p>Строфа је _____ .</p> <p>Цезура је после _____ слога.</p> <p>Рима је _____ .</p>	
3.	<p>Подвуци наслове два романа у чијем приповедању доминира доживљени говор.</p> <p style="text-align: center;"><i>На Дрини ћуприја Сеобе Зона Замфирова Странац</i> <i>Нечиста крв Дервиш и смрт</i></p>	
4.	<p>Ко је аутор <i>Историје нове српске књижевности</i>? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p style="text-align: center;">а) Јован Деретић б) Павле Поповић в) Јован Скерлић г) Богдан Поповић д) Петар Цацић</p>	

5.	<p>На ког јунака се односи следећи коментар ауторског приповедача у Андрићевом роману <i>Проклета авлија</i>. Име тог јунака напиши на црти испод текста.</p> <p>„Ја! – Тешка реч, која у очима оних пред којима је казана одређује наше место, кобно и непроменљиво, често далеко испред или иза онога што ми о себи знамо, изван наше воље и изнад наших снага.”</p> <p>_____</p> <p>(име јунака)</p>	
6.	<p>Заокружи слово испред оне две песме које су испеване у слободном стиху.</p> <p>а) <i>Вече на шкољу</i> б) <i>Каленић</i> в) <i>Плава гробница</i> г) <i>Искрена песма</i> д) <i>Реквијем</i></p>	
7.	<p>Допуни исказ тако да буде тачан.</p> <p>Редитељ Столе Јанковић снимио је 1958. године играни филм према приповеци _____ коју је написао _____ .</p>	
8.	<p>Заокружи слово испред три стилске фигуре које препознајеш у следећим стиховима.</p> <p>„Јесмо ли сабрали тегове? Шуме у језеро силазе И сећања се разилазе У светлост, у страх, у снегове.”</p> <p>а) анафора б) алитерација в) апострофа г) персонификација д) асиндет</p>	
9.	<p>На линији поред наслова дела и његовог аутора напиши којем књижевном жанру то дело припада.</p> <p><i>Поварета</i>, Симо Матавуљ _____</p> <p><i>Месечина</i>, Пол Верлен _____</p> <p><i>Вечити младожења</i>, Јаков Игњатовић _____</p>	
10.	<p>Поред наслова сваког дела напиши број под којим се налази име лика који се у том делу појављује. Два лика су вишак.</p> <p>1. Вера Кронер _____ <i>Кад су цветале тикве</i></p> <p>2. Столе Апаш _____ <i>Дервиш и смрт</i></p> <p>3. Тома Галус _____ <i>Употреба човека</i></p> <p>4. Ћамил _____ <i>На Дрини ћуприја</i></p> <p>5. Ахмет Шабо</p> <p>6. Мула-Јусуф</p>	

11.	<p>Поетици ког авангардног књижевног покрета припада песма <i>Човек пева после рата</i> Душана Васиљева. Зокружи слово испред тачног одговара.</p> <p>а) надреализам б) експресионизам в) футуризам г) симболизам д) натурализам</p>	
12.	<p>Напиши на линијама наслов књижевног дела из кога је следећи одломак и име писца.</p> <p>„Успела сам, дакле, премрзла и уплакана, да за неколико сати прелистам све те странице које се односе на њега. Нисам имала појма о времену. Да ли сам у тој леденој библиотеци већ читав сат или је напољу већ зора? Била сам, велим, сасвим заборавила на време, на место. Хтела сам да запишем што више података о свом оцу...”</p> <p>_____</p> <p>(наслов дела) (име и презиме писца)</p>	
13.	<p>Заокружи слова испред два књижевна дела у чијем приповедању се повремено појављује форма дневника.</p> <p>а) <i>Сеобе</i> б) <i>Проклета авлија</i> в) <i>Кроз грање небо</i> г) <i>Корени</i> д) <i>Употреба човека</i></p>	
14.	<p>Како се назива прерада и прилагођавање једног књижевног дела за позоришно, филмско или телевизијско извођење? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) трансформација б) мултимедијалност в) адаптација г) плагирање д) тематизација</p>	
15.	<p>На ког песника алудира лирски субјект у следећој строфи из песме Ивана В. Лалића? Одговор напиши на линији испод стихова.</p> <p>„Ту где на дну шкољке, како рече песник, Сан уморан хвата, лежи брат до брата, Леже златне сенке, знакови удесни једног давног, никад допеваног рата.”</p> <p>_____</p> <p>(име и презиме песника)</p>	
16.	<p>Како се зове годишња награда која се додељује за најбољи српски роман? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) Андрићева награда б) Награда „Меша Селимовић” в) Златно перо г) НИИ-ова награда д) Вукова награда</p>	

17.	<p>Лик Илије Чворовића из Ковачевићеве драме <i>Балкански шпијун</i> може се упоредити са јунаком једне Нушићеве комедије. Којим? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p style="text-align: center;">а) ујка Васа б) Јеврем Прокић в) Пера Каленић</p> <p style="text-align: center;">г) Јеротије Пантић д) Сима Поповић</p>													
18.	<p>На основу понуђених описа одреди о којим романима је реч па њихове називе напиши на линијама.</p> <p>Прича прати судбину троје младих људи који се у Новом Саду окупљају на приватним часовима немачког језика. Улазак у године биолошког и духовног сазревања насилно је прекинут ратом који организованим насиљем своди јунаке на предмете који трпе зло. Целовиту слику читалац успева, попут слагалице, да уоквири тек на последњим страницама романа.</p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">(наслов романа)</p> <p>Најпре замишљен као приповетка о народном лекару, у току писања прерастао је у хумористички роман новелистичке композиције, биографског сижеа и широог реалистичког плана. Највећи део романа приказује живот у манастиру а у позадини је, као контраст, дато сиромашно село у унутрашњости Далмације.</p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">(наслов романа)</p>													
19.	<p>Повежи линијама имена песника са насловима њихових збирки. (Дато је више аутора него збирки).</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Тин Ујевић</td> <td style="width: 50%; text-align: right;"><i>Песме бола и поноса</i></td> </tr> <tr> <td>Раде Драинац</td> <td style="text-align: right;"><i>Лирика Итаке</i></td> </tr> <tr> <td>Милутин Бојић</td> <td style="text-align: right;"><i>Лелек себра</i></td> </tr> <tr> <td>Васко Попа</td> <td style="text-align: right;"><i>Бандит или песник</i></td> </tr> <tr> <td>Милош Црњански</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Стеван Раичковић</td> <td></td> </tr> </table>	Тин Ујевић	<i>Песме бола и поноса</i>	Раде Драинац	<i>Лирика Итаке</i>	Милутин Бојић	<i>Лелек себра</i>	Васко Попа	<i>Бандит или песник</i>	Милош Црњански		Стеван Раичковић		
Тин Ујевић	<i>Песме бола и поноса</i>													
Раде Драинац	<i>Лирика Итаке</i>													
Милутин Бојић	<i>Лелек себра</i>													
Васко Попа	<i>Бандит или песник</i>													
Милош Црњански														
Стеван Раичковић														
20.	<p>Подвучи називе три филма за које је сценарио написао Душан Ковачевић.</p> <p style="text-align: center;"><i>Ко то тамо пева Дом за вешање Професионалац</i> <i>Сабирни центар Скупљачи перја Тесна кожа</i></p>													

Тест прегледао: _____

Број бодова: _____

Решења за четврти разред

	Тачни одговори	Кључ за оцењивање
1.	б) в) д)	1 бод – само ако је све тачно
2.	Врста стиха је једанаестерац . Строфа је октава. Цезура је после петог слога. Рима је укрштена (наизменична, унакрсна)	1 бод – само ако је све тачно
3.	<i>Сеобе Нечиста крв</i>	1 бод – само ако је све тачно
4.	в) Јован Скерлић	1 бод
5.	Ћамил	1 бод
6.	б) д)	1 бод – само ако је све тачно
7.	<i>Кроз грање небо</i> , Антоније Исаковић	1 бод – само ако је све тачно
8.	б) в) г) (Признаје се и д) у комбинацији са друга два тачна одговора).	1 бод – само ако је све тачно
9.	приповетка / новела песма (лирска песма/рефлексивна) роман	1 бод – само ако је све тачно
10.	<u>2</u> <i>Кад су цветале тикве</i> <u>6</u> <i>Дервиш и смрт</i> <u>1</u> <i>Употреба човека</i> <u>3</u> <i>На Дрини ћуприја</i>	1 бод – само ако је све тачно
11.	б)	1 бод
12.	<i>Енциклопедија мртвих</i> , Данило Киш	1 бод – само ако је све тачно
13.	в) д)	1 бод – само ако је све тачно
14.	в)	1 бод
15.	Милутин Бојић	1 бод

16.	г)	1 бод
17.	г)	1 бод
18.	<i>Употреба човека</i> <i>Бакоња фра Брне</i>	1 бод – само ако је све тачно
19.	Милутин Бојић ----- <i>Песме бола и поноса</i> Милош Црњански ----- <i>Лирика Итаке</i> Тин Ујевић ----- <i>Лелек себра</i> Раде Драинац ----- <i>Бандит или песник</i>	1 бод – само ако је све тачно
20.	<i>Ко то тамо пева</i> <i>Професионалац</i> <i>Сабирни центар</i>	1 бод – само ако је све тачно