

ШКОЛСКА ГОДИНА 2012/2013.
ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА ГИМНАЗИЈА

Школска 2012/2013. година Општинско такмичење ученика гимназија Књижевна олимпијада I разред	
1.	<p>Заокружи слово испред наслова песме у којој је обрађен мотив настанка звезде Данице.</p> <p>а) <i>Сунце се дјевојком жени</i> б) <i>Наджњева се момак и дјевојка</i> в) <i>Иве јаше кроз орашје</i></p>
2.	<p>Заокружи слово испред једне особине која се односи на еп.</p> <p>а) асоцијативно повезивање мотива б) непосредно увођење у срж теме (in medias res) в) техника тока свести</p>
3.	<p>На линијама испод напиши називе дисциплина науке о књижевности.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
4.	<p>Заокружи слово испред тачне дефиниције појма варијанте у усменој књижевности.</p> <p>а) песме са различитом темом, сличним сижеом и различитим мотивима б) песме са различитом темом, фабулом и сижеом в) песме са истом темом, различитим мотивима или сижеом</p>
5.	<p>Допуни следећу реченицу.</p> <p>Попис свих дела једног писца, свих издања једног дела или попис свих студија о том делу назива се _____.</p>
6.	<p>Заокружи слово испред имена наратора у приповеци <i>Први пут с оцем на јутрење</i>.</p> <p>а) Марица б) Митар в) Миша г) Лаза д) Пера</p>

7.	<p>Пажљиво прочитај наведени одломак и одговори на захтев испод њега.</p> <p>„Цело моје детињство је илузија, илузија којом се храни моја имагинација. И како сам о тој теми 'раних јада' написао две-три књиге, сада ми се чини да је свако свођење те имагинације на такозване биографске чињенице – редуccionизам.”</p> <p>Писац који о себи и свом стваралаштву говори је: _____</p>											
8.	<p>У поље испред назива дела драмске композиције упиши бројеве од 1 до 5 тако да добијеш тачан редослед њиховог појављивања у драми.</p> <table border="1" data-bbox="280 456 872 624"> <tr> <td data-bbox="280 456 416 491"></td> <td data-bbox="416 456 872 491">расплет</td> </tr> <tr> <td data-bbox="280 491 416 526"></td> <td data-bbox="416 491 872 526">кулминација</td> </tr> <tr> <td data-bbox="280 526 416 560"></td> <td data-bbox="416 526 872 560">експозиција</td> </tr> <tr> <td data-bbox="280 560 416 595"></td> <td data-bbox="416 560 872 595">перипетија</td> </tr> <tr> <td data-bbox="280 595 416 630"></td> <td data-bbox="416 595 872 630">заплет</td> </tr> </table>		расплет		кулминација		експозиција		перипетија		заплет	
	расплет											
	кулминација											
	експозиција											
	перипетија											
	заплет											
9.	<p>Заокружи слово испред књижевности којој припада <i>Еп о Гилгамешу</i>.</p> <p>а) сумерско-вавилонска б) хебрејска в) класична грчка г) стара римска</p>											
10.	<p>Допуни реченицу тако да добијени исказ буде тачан.</p> <p><i>Стари завет</i> написан је на _____ и _____ језику.</p>											
11.	<p>Напиши одговоре на линијама.</p> <p>а) Реч „јеванђеље” значи _____.</p> <p>б) <i>Нови завет</i> састоји се од четири јеванђеља, а то су:</p> <p>1. _____, 2. _____,</p> <p>3. _____, 4. _____.</p>											
12.	<p>У наведеном низу заокружи два основна мотива <i>Илијаде</i>.</p> <p>а) срџба б) освета в) чедоморство г) братоубиство</p>											
13.	<p>Допуни реченицу тако да добијени исказ буде тачан.</p> <p>Преводиоци књига и састављачи писма за Словене које помиње Црноризац Храбар у <i>Слову о писменима</i> су: _____ и _____.</p> <p>Своју делатност обавили су _____ године.</p>											

14.	<p>Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p><i>Мирослављево јеванђеље</i> је писано:</p> <p>а) ћирилицом у 12. веку; б) глагољцом у 12. веку; в) латиницом у 11. веку.</p>	
15.	<p><i>Мирослављево јеванђеље</i> је украшено:</p> <p>а) стилизованим иницијалима и минијатурама у боји и злату; б) стилизованим арабескама и минијатурама у боји и злату; в) стилизованим витражима и минијатурама у боји и сребру; г) стилизованим гравирама и минијатурама у сребру и злату.</p> <p>Заокружи слово испред тачног одговора.</p>	
16.	<p>Ко је аутор <i>Житија Светог Симеона</i>?</p> <p>а) Теодосије б) Доментијан в) Константин Филозоф г) Свети Сава д) Пајсије</p> <p>Заокружи слово испред тачног одговора.</p>	
17.	<p>Пажљиво прочитај одломак. Одговори на захтеве испод њега.</p> <p>„А овај да покаже верност, а уједно и храброст, нађе згодно време, устреми се ка самоме великому начелнику као да је пребеглица, и њему пут отворише. А када је био близу, изненада појури и зари мач у тога самога гордога и страшнога самодршца.”</p> <p>а) Јунак који показује „верност” и „храброст” зове се _____. б) Из ког дела је овај одломак? _____</p>	
18.	<p>Заокружи слова испред две одреднице које не припадају наведеном низу.</p> <p>а) приповетка б) новела в) спев г) фарса д) роман љ) сонет</p>	

19.	<p>Пажљиво прочитај следећи одломак и одговори на питање у вези са њим.</p> <p>„Гледам. Сто на сред собе. Око њега разбацане столице; две или три претурене. По поду лежи тисућу карата, разгажене и неразгажене цигаре, једна разбијена кавена шоља, и испод једне карте вири дукат. Застор на столу свучен с једне стране скоро до половине.”</p> <p>Који облик дескрипције (врста описа) је употребљен? а) ентеријер б) портрет в) екстеријер г) пејзаж</p> <p>Заокружи слово испред тачног одговора.</p>	
20.	<p>Које стилске фигуре препознајеш у наведеном одломку?</p> <p>„Једна белопутна госпођица у црној кецељи гимназијалке седи у некој кристалној светлости што долази кроз полуспуштене жалузине. Сунце црта на љубичастим боцама с колоњском водом звезде од злата.”</p> <p>а) метафора, епитет, поређење, хипербола б) персонификација, ономагопеја, симбол, анафора в) епитет, персонификација, контраст, метафора г) епитет, поређење, метонимија, алегија</p> <p>Заокружи слово испред тачног одговора.</p>	

Решења (општинско; I разред)

Питање	Тачан одговор	Кључ за оцењивање
1.	а) <i>Сунце се дјевојком жени</i>	1
2.	б) непосредно увођење у срж теме (in medias res)	1
3.	теорија књижевности, историја књижевности, књижевна критика (није важан редослед)	0,5/1 Уколико су два појма написана тачно (без обзира на тачност трећег) – 0,5, уколико су сва три наведена тачно – 1.
4.	в) песме са истом темом, различитим мотивима или сижеом	1
5.	библиографија	1
6.	в) Миша	1
7.	Данило Киш	1

8.	5, 3, 1, 4, 2	Уколико су три појма тачно означена – 0.5, уколико су сви тачно означени – 1.
9.	а) сумерско-вавилонској	1
10.	хебрејском и арамејском (редослед није битан)	1
11.	а) добра вест/ блага вест/ радосна вест/ радостан глас б) Јеванђеља по Марку, Јовану, Матеју и Луки (редослед није битан)	0,5 0,5 (за сва 4 тачно написана јеванђеља)
12.	а) срџба б) освета Уколико је уз дате одговоре заокружено још нешто, одговор се не признаје.	0,5 0,5
13.	Константин Филозоф/Ћирил/Ћирило и Методије 863.	0,5 0,5
14.	а) ћирилицом у 12. веку	1
15.	а) стилизованим иницијалима и минијатурама у боји и злату	1
16.	г) Свети Сава	1
17.	а) Милош Обилић б) <i>Житије деспота Стефана Лазаревића (Опис Косовске битке)</i> или <i>Житије деспота Стефана Лазаревића</i> (не признаје се само <i>Опис Косовске битке</i>)	0,5 0,5
18.	г) фарса ђ) сонет	0,5 0,5 Уколико је уз дате одговоре заокружено још нешто, одговор се не признаје.
19.	а) ентеријер	1
20.	в) епитет, персонификација, контраст, метафора	1